

Shuei Walker

～ハーブを生かして～

突然ですが、皆さんは古河市についてどのくらい知っていますか？古河市は、茨城の小京都と呼ばれ古くは万葉集にも登場しました。また、豊かな自然を生かした農園もあります。

今回は、古河市の歴史が詰まった古河歴史博物館とハーブティーブレンド体験や食育イベントなど幅広い活動を行っている秋庭農園を紹介します。

黒崎 由嘉②(学園の森)



ハーブティー

ミントの香りがして飲むと、すっきりとした味わいがします。ハーブティーを飲んだことがない人にもオススメ！



丁寧に農園の活動について説明してくれた秋庭農園17代目の秋庭寛さん

↑ローズマリーを使ったヘルシー弁当
このお弁当は全て秋庭農園で栽培された新鮮な野菜、ハーブが使われている彩り豊かなお弁当でした。

↑五種類のおかずはそれぞれに合ったハーブが効いた、スパイシーでパンチがある、さわやかな味わいで、もう一度食べてみたいくなるお弁当です。

↑ローズマリー・エリンギ・黒米・ともろこし・パイナップル・野菜巻などが入っています。

『古河歴史博物館』

開館時間 午前9時～午後5時
茨城県古河中央町3丁目10番56号

入館料 一般400円
小中高生 100円※小中高生は毎週土曜日、入館無料
※鷹見泉石記念館・奥原晴湖画室は入館料無料

秋庭農園は古河市の南にあるハーブ農園です。ハーブの栽培については、農薬不使用で、乳酸菌や納豆菌で作る「えひめAI」(環境浄化微生物資材)他、糖蜜や光合成細菌を虫よけに使用する有機栽培を行っています。虫に気を使い、雑草は手で抜き取っているそうです。

秋庭農園は夫婦で農園を営んでいます。毎週土曜日にはハーブスクールを行ったり、自家製ハーブティーの販売をするなど幅広く展開しています。

秋庭さんは農業と食育を掛け合わせた活動を通して「人間らしく生きる事」について考えられる場を設けたいと語っていました。

秋元 楠々美②(豊里)



古河歴史博物館には鷹見泉石が研究した「鷹見泉石と洋学」、「古河の歴史」、幕末から明治期にかけて活躍した小山霞外らの書画を紹介する「古河の文人たち」の3室が常設展示されています。

泉石が晩年を過ごした住まい



Who are you?～鷹見泉石を知る～



皆さんは鷹見泉石という人物を知っていますか？

鷹見泉石は、古河市出身の蘭学(オランダ語から西洋学術を学ぶ学問)を志し、日本初の『新訳和蘭国全図』を出版した江戸時代の蘭学者です。学者や文化人と多く関わり、日本人に留まらずオランダ商館長とも交流し、オランダ語の別名もあります。

また、大塩平八郎の乱の制圧にあたるなど日本史に関わる大きな働きをしています。現在、鷹見泉石の晩年を描く映画、『SENSEKI』が製作中で今後の情報が楽しみです。

大関 埜乃子②(秀峰筑波)

鷹見泉石→別名Jan・Hendrik・Daper
(ヤン・ヘンドリック・ダッフル)
鷹見泉石(1785～1858)

開花(ブルーム) 第30回秀輝祭 ～誰もが主人公になれる～

6月21日、22日の2日間にわたって、第30回秀輝祭が行われました。今年のテーマは『開花(ブルーム)誰もが主人公になれる』でした。

コロナウイルス流行以来初めての卒業生、中学生の方々の入場が可能になり、今年はより一層賑やかな秀輝祭となりました。オープニングでは、サイリウムリングを使った演出や大きな声出しがOKになったことによりステージパフォーマンスがまた一段と華やかになりました。

秀英生や先生方、みんなが一丸となって秀輝祭を盛り上げることができました。

小堀 心海②(高山)



有志企画1位 吹奏楽部

令和6年度秀輝祭 各賞受賞団体
クラス企画部門(3年生) 1位 3-1
2位 3-4
3位 3-6

クラス企画部門(2年生) 1位 2-10
2位 2-4
3位 2-3

クラス企画部門(1年生) 1位 1-4
2位 1-1
3位 1-6

有志企画部門 1位 吹奏楽部
2位 写真部
3位 天文同好会

ステージ発表部門 1位 RYS²
2位 チアダンス部
3位 百折不撓



クラス企画3年部門1位3-1 ← →2位3-4

クラス企画1年部門1位1-4 ← ↓2位

クラス企画2年部門1位2-10 ↑ ↓2位



オープニングでパフォーマンスをした百折不撓



中庭ステージで盛り上げてくれたRYS²



チアダンス部



皆さん、今年の文化祭は楽しかったですか？

今年は新しい企画のフラワーマッチングなどもあり、かなり盛り上がったと思います。オープニングでは沢山の有志団体が出てくれました。皆さん素晴らしいパフォーマンスをありがとうございました。

文化祭までの期間に本部役員内でぶつかることも多々ありました。しかし最終的には素晴らしい文化祭が出来たのでとてもよかったです。

来年の文化祭が楽しみです。皆さんありがとうございました！

←秀輝祭実行委員長 木村 優太②(伊奈)

今年度は例年に比べ、有志発表が多かったり、未成年の主張では、実行委員長が率先して主張してくれたり、色々な意味で盛り上がったオープニングセレモニーだったと思います！

各クラス企画では最後まで準備や運営を頑張って一致団結して友情を深めることが出来たと思います。開花(ブルーム)というテーマに合わせて校内装飾や企画を行うことができ、私自身とても素敵な経験が出来ました。皆さんご協力ありがとうございました。

秀輝祭実行委員長 杉山 媛香②(秀峰筑波)→



生徒会新聞
Vol. 3
2024.7.22
つば秀英高等学校
生徒会発行

生徒会発行
"秀花新聞"
全国高等学校総文祭
新聞の部11年連続出場

新聞記事の
ネタ募集中！
新聞ボランティア
募集中！



1面
・開花(ブルーム)
～誰もが主人公になれる～第30回秀輝祭
2面
・大舞台で躍動！全国大会へ
3面
・どこまでセーフ？著作権
・誰も経験したことのない暑い夏
・編集後記
4面
・Shuei Walker
～ハーブを生かして～

※記事内の○の中の数字は学年()は(出身中学校)になります。



秀花新聞バックナンバー

大舞台で躍動！全国大会へ

次の部活動が激戦の予選を勝ち抜き**全国大会**へ進出を決めました。3年生部員は次の大会で引退する方もいます。全国のステージでも頑張ってください。生徒一同応援しています。

★柔道部

全国高校柔道大会茨城県予選個人戦2階級**優勝**
根本 竜希③(勝田二)・鷹巢 竜太③(藤代)

★陸上部

全国高校陸上競技対校選手権 北関東予選会男子総合2位
全国大会出場者の結果

小室 歩久斗③(霞ヶ浦)100m**優勝**10秒50

池嶋 修平③(秀峰筑波)100m**3位**10秒80

會田 聖也③(大穂)200m**3位**21秒88

池嶋・會田・黒川・小室400mリレー**優勝**

準決勝で40秒20**大会新記録・茨城県新記録**

★新聞部

茨城県高等学校新聞コンクール **優秀賞**

※全国高等学校総合文化祭新聞の部に12年連続で出場

リレー、200m共にインターハイへの切符は掴んだものの実力を発揮することが出来なかったのが自分の弱さが出たと痛感しています。

インターハイに向けて今回の結果をブラッシュアップし、リレー、200m共に優勝を目指して頑張ります。

會田 聖也③(大穂)

インターハイ出場を決められて安心しましたが、納得のいくタイムが出なかったのが悔しいです。

インターハイまでには修正できるように頑張ります。リレーでは39秒台で優勝、個人では大幅なベスト更新で次のラウンドを目指します。感謝の気持ちを忘れず全力で頑張ります。

池嶋 修平③(秀峰筑波)

県総体では怪我で3走を外れてしまいましたが、そこからしっかり怪我を治し関東大会で復帰し、無事に走り切ることができて良かったです。周りに同じレベルの選手達がいる中、冷静にバトンを貰い繋げる仕事を果たしたことはインターハイへの大きな切符となりました。

自分達の目標である全国制覇に向け、1日1日の練習を大切に仲間達と切磋琢磨して頑張っていきたいです。応援よろしくお願いします。

古矢 武蔵③(岩井)

文化部のインターハイと言われている、全国高等学校総合文化祭に12年連続出場を決めました。今年は岐阜県で全国大会があります。

私自身、2回目の出場で、今回で最後になるので、悔いが残らないように頑張りたいです。岐阜総文では、全国の皆さんと読み応えのある新聞を作ります。

山口 陸③(坂東東)→



★新聞部

★陸上部

左から池嶋・會田・古矢・小室



タイムは納得いくものではありませんでしたが、100m、400mリレーどちらの競技も二連覇できたので良かったと思います。チーム一丸となって、盛り上げながら楽しめた試合だったと思います。楽しむという気持ちを忘れず、これからも取り組んでいきたいです。

次はインターハイです。ここで勝つために今まで辛い練習や、きつい練習をチームで頑張ってきました。ここが自分達の集大成だと思っています。勝てるかな？という気持ちで挑むのではなく「挑戦者として絶対に勝つ」という気持ちでこの大会に臨みたいと思います。

その次の大会では私はU 20世界選手権大会の代表として選出していただきました。その大会では日本代表という形になるので、日本を背負っているという責任感を持ち、楽しみながら、勝ちにこだわり、ベストタイムを狙っていけるように頑張っていきたいです。引き続き応援よろしくお願いします。

小室歩久斗③(霞ヶ浦)



★柔道部

今回は個人戦で優勝できて安心しました。もっと強く圧倒的な試合展開をしたかったです。

次は、全国大会なので少しでも多く勝てるようにこれからの練習の一日一日を大切に、頑張りたいと思います。

根本 竜希③(勝田二)

もっと圧倒的な試合運びが出来るようにしたかったです。次は自分の高校柔道最後の全国大会なので優勝狙って頑張りたいと思います！

鷹巢 竜太③(藤代)

どこまでセーフ？著作権

皆さんは、プレゼンテーションなどでアニメやゲーム、漫画などの画像を使ったことはありますか。今後いろんな場面で、それらの画像を使おうと考えている人もいます。それらの画像には必ず、『著作権』があります。

今回は、著作権の具体的な意味、著作物はどのような方法であれば使っていいのかを紹介していきます。

著作権とは、作品の制作者が持つ権利のことで、ほとんどのものが他人に無断で無制限に利用できないように法的に保護されています。そのため、自分以外の誰かが作った創作物をあたかも自分が作ったように装うと著作権法違反となり、犯罪になります。



著作権セーフの場合

- ①営利目的でない
- ②聴衆、観衆から料金を受け取らない
- ③権利者の許可がある

著作権でダメな場合

- ①著作物を無断でコピーしたり、ネット上にアップする
- ②著作物に無断で修正を加える
- ③無断で類似の著作物を作る

その理論でいくと、プレゼンや秀輝祭などでアニメなどの画像を使うのがアウトなのではないのか、と感じる人もいます。ですが、ご安心ください。著作権というのは、個人的、または家族内などの限られた範囲内なら違反になることは、ほとんどありません。(真偽はわかりませんが、ある国が小学校のプールに描いてあったネズミの落書きに対して注意したという事例があるらしいので100%違反にならないとは言えませんが。)とはいえ、このつくば秀英高等学校の様々な行事や企画ではアニメなどの画像を使っても、大抵は大丈夫です。

皆さんも、プレゼンや行事などで常識の範囲内で様々な画像を使ってみてはいかがでしょうか。

山口 陸③(坂東東)

誰も経験したことのない暑い夏

暑さが厳しくなり、本格的な夏を迎え、熱中症に気をつけなければなりません。5年前はコロナウイルスの予防のためマスクの着用が推奨されてきました。

今年は例年以上に暑く、いつもと違った対策を余儀なくされています。みなさんも熱中症に気をつけ、快適な夏を過ごしましょう。



一番の対策は水分補給を

喉の乾きに気づいた時には、すでに軽度の脱水症性を起こしています。そうならない為にも喉の渇きに自分で気付き、こまめに水分補給をしましょう。その他にもタブレットやゼリー、飴なども熱中症対策として販売しています。5月号参照。



熱中症って・・・

熱によって起こる様々な体の不調のことをいいます。暑さによって体調節機能が乱れたり、体内の水分量、塩分量のバランスが崩れたりすることにより起こります。

六月二十一日、二十二日に、本校第三十回目となる秀輝祭が行われました。三年生にとっては最後の秀輝祭となりました。一日目は快晴で、いろんな企画を行うことができ、盛り上がっていました。今年も楽しく思い出に残る秀輝祭に秀輝祭が終わると三年生は、模試や定期試験、英語検定の二次試験とハードな日程が続く、いろいろな大変でしたが、何となく一つ一つをやりきった六月にさき、今月号で新聞同好会の三年生部員は引退となり、私たちが最後の新聞作成となりました。

二〇〇九年の第一号創刊から一六号の発行となり、今月号で第一六号の発行となりました。また、全国高等学校総合文化祭新聞の部に十二年連続出場し、私自身も昨年に全国総文に出場し、交流新聞作成を体験することができ、高校生活の中でも特に印象に残る貴重な体験ができました。

最後に、これまで秀花新聞を読んでくださった皆さん、ありがとうございました。これからも秀花新聞のご愛読を、よろしく願います。

石黒 優奈③(豊里)

編集後記